

## CATEGORIA **ESCÉNICAS**

| RUPA                        | AUTOR INTERNO  | NOMBRE DE LA OBRA CREATIVA            | RUORA                        |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|------------------------------|
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-001 | LEYTON PONGUILLO MARCELO IVAN  | HISTORIAS DE UNAS MUÑECAS ABANDONADAS | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-001 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-002 | PEPPER CEVALLOS CAROLINA ALEXANDRA   | EL PODER EN MI CONSTITUCIÓN           | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-002 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-003 | ARANDA GARCÍA MARÍA DEL PILAR<br>ROLDÓS BUCARAM SANTIAGO XAVIER                                    | ULRIKE                                | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-003 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-004 | FALCONI BENITEZ TALIA  | INVENSIONES DE QUITUD Y MOVIMIENTO    | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-004 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-006 | ROSEMO MOSCOSO MARIA SOL<br>DELGADO ESPINOZA SANDRA LORENA<br>SANTANA ALARCÓN OSCAR ALBERTO        | INVISIBLE, IMPROVISACIONES ITINERANTE | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-005 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-007 | FALCONI BENITEZ TALIA  | APROXIMACIONES DISLOCADAS             | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-006 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-009 | FALCONI BENITEZ TALIA  | PURO AYAYAY                           | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-007 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-010 | FALCONI BENITEZ TALIA  | EL OLVIDO DEL SER                     | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-008 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-012 | FALCONI BENITEZ TALIA<br>DELGADO ESPINOZA SANDRA LORENA<br>PÉREZ VALENCIA VANESSA CRISTINA         | FRÁGIL                                | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-009 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-014 | FALCONI BENITEZ TALIA  | SIGUE CORRIENDO                       | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-010 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-015 | FALCONI BENITEZ TALIA  | TRÍO INSULTANTE                       | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-011 |
|                             | DELGADO ESPINOZA SANDRA LORENA<br>PÉREZ VALENCIA VANESSA CRISTINA<br>SANTANA ALARCÓN OSCAR ALBERTO | INDIVISO                              | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-012 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-017 | DELGADO ESPINOZA SANDRA LORENA   | LA REPETICIÓN DE LOS DÍAS             | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-013 |
| UA-VPIA-DPI-PA-EAE-2022-018 | SANTANA ALARCÓN OSCAR ALBERTO<br>DELGADO ESPINOZA SANDRA LORENA                                    | NEARBY                                | UA-VPIA-DPI-OAR-EAE-2022-014 |